

o [РУССКИЙ news](#)

o [中文版 news](#)

o cerca

Menu del sito... 



Publicato il: lun 23 mag 2016

[Art News](#) / [in libreria](#) / [libri](#) | By [Redazione](#)

[Stampa/PDF/Email](#)

Ljubodrag Andric, presentazione volume a Milano

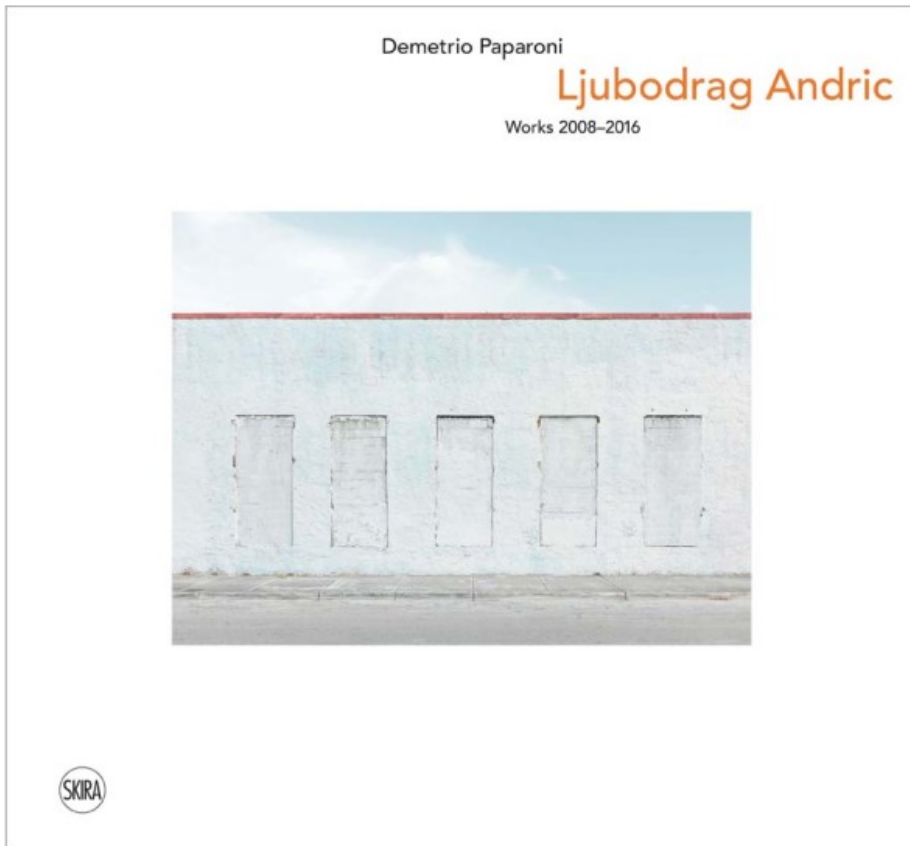
Mercoledì 25 maggio, alle ore 19.00, presso la libreria galleria Carla Sozzani di Milano, Corso Como 10 (primo piano) si terrà la presentazione del volume edito da Skira e a cura di Demetrio Paparoni **Ljubodrag Andric. Works 2008-2016**. Con il fotografo slavo interverranno William Ewing, Aldo Nove, Demetrio Paparoni.

[Ljubodrag ANDRIC - China 21, 2012](#)



Il volume è la prima monografia dedicata all'opera di **Ljubodrag Andric** accompagnata dai saggi di *Demetrio Paparoni*, *Barry Schwabsky*, *Aldo Nove*, *Philip Tinari* e da un'intervista di *William Ewing*. Presenta una selezione di fotografie di Andric, realizzate dal 2008 a oggi e che hanno per oggetto paesaggi, muri, facciate e interni di edifici medievali e moderni. Sempre di grande formato, le fotografie di Andric sono caratterizzate dall'assenza della figura umana e da un impianto formale che trova le sue matrici nelle diverse forme di astrazione geometrica. Ciò che maggiormente connota la sua opera è la qualità tattile dell'immagine, che porta alla memoria l'affresco.

Scrive Andric: "...La dimensione formale è centrale nel mio lavoro, ma quella è per me solo il punto di partenza. L'obiettivo è cogliere la luce nella sua purezza e classicità. Cerco una luce ideale."



Una selezione di fotografie di **Ljubodrag Andric** sarà esposta nella libreria della Galleria Carla Sozzani. Gli scatti di Andric sono in mostra anche alla Bocconi (BAG – Bocconi Art Gallery) sino al 12 dicembre 2016 e prossimamente saranno alla Fondazione Querini Stampalia di Venezia (25 luglio – 2 ottobre 2016) e alle Triennale di Milano (2 agosto – 25 settembre 2016).

Ljubodrag Andric è nato a Belgrado in Iugoslavia nel 1965 da una famiglia di artisti. Nel 1988 ha esposto alla Modern Art Gallery di Belgrado un lavoro sul rapporto tra spazio e architettura. Dal 2002 vive e lavora a Toronto in Canada.



William Ewing a lungo direttore dell'International Center of Photography di New York e del Musée de l'Elysée di Losanna. Ha curato mostre di

fotografia per Moma, New York, Hayward Gallery, Serpentine Gallery, Londra, Folkwang Museum, Essen. È direttore dei progetti editoriali di Thames & Hudson.

Aldo Nove è tra i maggiori scrittori e poeti italiani. Ha pubblicato tra l'altro con Einaudi, Bompiani, Skira e Mondadori Electa. Il suo ultimo libro, *Anteprima Mondiale*, è edito dalla Nave di Teseo.

Demetrio Paparoni è critico d'arte, saggista e curatore. Ha fondato e diretto la rivista d'arte contemporanea "Tema Celeste". Autore di numerosi libri d'arte contemporanea, ha di recente pubblicato con Skira il volume *Cristo e l'impronta dell'arte*.

Autore

Redazione -

Articoli correlati



Like { 6

Tweet

[A Saucerful of colours di Bad Trip a Carrara](#)



[Nasce un nuovo dipartimento da Gonnelli Casa d'aste](#)



[Taco Dibbitts nuovo direttore del Rijksmuseum](#)



[300mila\\$ per una Birkin di cocodrillo e diamanti da Christie's](#)

Commenta con Facebook

Lascia un commento

(Required)

(Will not be published) (Required)

(Optional)

Immagine CAPTCHA



riscrivi il testo che vedi nell'immagine qui sopra*

XHTML: Puoi usare questi codici HTML:

```
<a href="" title=""> <abbr title=""> <acronym title=""> <b> <blockquote cite=""> <cite> <code> <del datetime=""> <em> <i> <q cite=""> <s>
<strike> <strong>
```